



Pour diffusion immédiate

## COMMUNIQUÉ

### Des jeunes de l'Outaouais participeront au festival les ECOLADES en Suisse

**Gatineau, le 16 avril 2013** - - - Du 3 au 5 mai prochain, une troupe formée de dix élèves de la section secondaire du Collège Nouvelles Frontières aura le privilège de participer au festival Les Ecolades, à La Chaux-de-Fonds, en Suisse. Les Ecolades, c'est un festival des arts de la scène qui se tient tous les trois ans, un véritable feu roulant de plus de 60 prestations dans 20 salles de spectacle de La Chaux-de-Fonds et du Locle, au cœur de l'urbanisme horloger suisse inscrit à l'UNESCO.

Au début de mai, ces jeunes de l'Outaouais se joindront donc à 2000 autres participants de 16 à 20 ans, qui présenteront le fruit de leur créativité et de leur talent lors de ce marathon de la culture. Au menu de ce foisonnement créatif: musique, théâtre, arts plastiques, danse, performances, cirque, audiovisuel... Les participants viennent de 41 écoles de divers cantons suisses, de la Romandie (Neuchâtel, Genève, Vaud, Fribourg, Jura, Valais), des cantons de Berne, Appenzell Rhodes-Extérieures, du Tessin, de France et, à nouveau, du Québec.

En 2010, à leur première participation, les jeunes du Collège Nouvelles Frontières avaient présenté un condensé des différentes époques du théâtre québécois au fil des 50 dernières années, se voulant, par ricochet, un hommage à nos grands créateurs : Leclerc, Tremblay, Lepage et compagnie. L'intention était alors d'illustrer la vivacité et l'éventail des créations théâtrales québécoises. Les organisateurs des Ecolades avaient alors permis à la troupe de se produire dans le plus beau théâtre de la région, le samedi soir, devant une foule qui leur a fait un immense triomphe. Devant ce succès éclatant, les organisateurs du Festival ont renouvelé l'invitation au Collège Nouvelles Frontières d'y participer à nouveau en mai 2013.

Cette fois, la troupe du Collège présentera une pièce de théâtre, une adaptation en fait de la première pièce écrite en Nouvelle-France au début du 17<sup>e</sup> siècle : *Les Muses de la Nouvelle-France*. Cette œuvre illustre bien la dynamique culturelle québécoise, qui symbolise notre dynamique identitaire à la fois tournée vers l'avenir et fortement ancrée dans notre passé. Les co-auteurs, Geneviève Lavoie et Frédérick Gauthier, enseignants au Collège, ont puisé dans le texte original rédigé en vieux français l'inspiration de cette nouvelle création. Elle se veut toujours un hommage aux voyageurs d'hier et à ceux d'aujourd'hui, leurs descendants. Elle se veut aussi une allégorie de l'aventure et du besoin de découverte, héritages depuis toujours présents en chacun de nous.

Le Collège Nouvelles Frontières est à nouveau jumelé au Lycée suisse Blaise-Cendrars de La Chaux-de-Fonds. Les jeunes seront donc hébergés dans des familles de lycéens pour toute la durée du Festival. De solides amitiés vont ainsi se tisser, un des aspects précieux de ce voyage interculturel. Il est prévu que des joutes d'improvisation, une spécialité québécoise reconnue, se tiennent au Lycée, sous la gouverne des deux enseignants qui accompagnent la troupe. Les jeunes ambassadeurs de l'Outaouais auront aussi le loisir de participer à une série d'activités culturelles et de plein air, dont des incontournables : la visite d'une entreprise horlogère et d'une fabrique artisanale de chocolat.



- 30 -

**Source :** Guylaine Côté, directrice du 1<sup>er</sup> cycle  
(819) 561-8922, poste 112